

உ
கடவுளதுணை.

1336

சிவப்பிரகாச சுவாமிகள்

அருளிச்செய்த

வ் னெ னி ப் ப த ஷ னா.

—*—

இஃது

1166

சாவனபுரம்

சீமாமுனியாரவர்களால்

பார்வையிடப்பட்டு.

—*—

புரதபாங்கம்

சியலைப்பிள்ளையவர்களது

விடவகவிளகம் அசுசக்கடத்திற

நீட

படுபடுகடபட்டன

ன

1875.

புரதபாங்கம்



உ

கடவுள் துணை.

சிவப்பிரகாசதேசிகர்.

ச ரி த திர ம் ..



சிவப்பிரகாசதேசிகர் சாஸிவாகனசகாப்தம் ஐந்துநூற்
றுச்சிவ்வழையில் காஞ்சிமாநகரில் வசித்திருந்த சங்கம
வமிசத்தாராகிய சூமாரகவாமிபண்டாரம் என்பவரின்
மூன்றுபுத்திரர்களில் முதல்வராகிறுந்தனர். இவர்கல்
விபயின்றுவந்த இளமைப்பருவத்திலேயே தந்தையை
யிழந்தபடியால் தாய்தம்பிமார்களுடன் திருவண்ணாம
லை ஸ்தலத்தைச்சேர்ந் தங்கு வசித்திருந்தனர். சில நா
ட்சென்றபின் இலக்கண இலக்கியங்களில் மிகத்தேர்ச்
சியடையும் விருப்பேயுமி திருநெல்வேலிக்குச் செல்லு
கையில் மார்க்கத்தில் எதிர்ப்பட்ட திருமங்கலகிராமா
திபதியாகிய அண்ணாமலைமட்டியார் என்பவரின் லை
ண்டுகோளின்படி அவரால் அவ்விடத்தில் கட்டுவிக்க
ப்பட்ட மடத்தில் இரண்டு வருஷகாலங் கழித்தனர். பி

ன்பு அவர்கொடுத்த - ௧00 - பொன்னப்பெற்றுக்கொண்டு அவ்விடம்வீட்டுத் திருநெல்வேலிசேர்க்கு தாம் பரவாரணி தீர்த்திலுள்ள சிந்துபூந்துறை என்னும் சைவமடத்தலைவராகிய வெள்ளியம்பல தம்பிரான் கல்வி கேள்விகளால் மிகச்சிறந்தவரென வறிந்து, அவரை அணுகித் தமக்கு இலக்கணவிலக்கியங்கள் போதிக்கும்படி வேண்டத், தம்பிரான் இவரடைந்துள்ள கல்வியளவை அறியும் விருப்போடு “சு” என்னும் எழுத்து ஆதியந்தமாயும் “ஊருடையான்” என்னுஞ் சொல் மத்தியில் அமைந்திருப்பதாயும் ஒருகவி சொல்லும்படிச் சொல்ல உடனே தேசிகர் இக்கவிதைபாடிய யருளினர்.

நேரிசை வெண்பா.

ருடக்கோடு வானெயிறு கொண்டார்க்குச் சேழன்
முடக்கோடு முன்ன மணிவார்க்கு - வடக்கோடு
தேருடையான் நெவ்வுக்குத் தில்லைநோன் மேற்கோ
லாருடையா னென்னு முலகு. [ள்ள

இதைத் தம்பிரான்கேட்டு மகிழ்ந்து தேசிகரைத்தழுவிச் சிறந்த ஆசனத்திருத்தித் தாம் அடைந்திருக்கிற

கல்வியினுந் திறமுள்ளவனொன்றெண்ணிச் சொல்லவே
ண்டியது என்னவிருக்கிறதெனச் சொல்லித் தம்பிரா
ன் தேசிகர் தம்பியர்கட்குக் கல்விப்பாதிப்பதா யொப்
புக்கொண்டனர்.

இப்படித் தம்பியர்கள் கல்வியறிவறிபின் தாம் ஓட்
டியாரிடம் பெற்ற - ரூ. 00 - பொன்னையும் அவர்கள் கு
ருத்தசனையாகக் கொடுக்க முயலுகையில் தம்பிரான்
பொண்களை ஏற்றுக்கொள்ளாமல் திருச்செந்தூரில் வ
சிப்பவரும் தம்மை அலகியஞ்செய்து நடப்பவருமா
விய ஓர் புலவரிடஞ்சென்று அவரைக் கலவிகேள்விக
ளால வென்றுவந்தால் அதுவேபோதுமான குருதகூ
ளை என, இதைக்கேட்டு மிகக்களிப்புடன் சென்று திரு
ச்செந்தூரையடைந்து கோயிலில் வாசஞ்செய்திருந்த
அப்புலவரை தேசிகர்கண்டு தாம் வந்தகாரணத்தைத்
தெரிவித்து வாதுக்கழைக்கனர். அப்போது இருவர்க்
கும் ஏற்பட்ட நிபந்தனைப்படி குறிதக்காலத்தில் நிரோ
ஷ்டகாயமகவந்தாடியாக - ரூ. 0 - பாக்கள்செய்யச் சக்தி
யற்றவராய்ப் புலவர்நிற்கத் தாம் அவ்வந்தாதியைமுடி
த்து அப்புலவரைத் தமக்கு முறியாக்கிக்கொண்டு திரு
ச்செந்தூராவிட்டு நீங்கிச் சிந்துபூந்துறையடைந்து த

அ

சிவப்பிரகாசதேசிகர்

மீராளிடத்தில் முறியை ஒப்புவித்து விடைபெற்றுக்
திருமங்கலத்திலுள்ள தமது மடம்போர்த் சோகதார்.
அவ்விடத்தில் வாழங்கால இவரது கல்விசிறப்பான
து பலபக்கங்களிலும் பரவிப் பலரையும் இவர் மடத்
தை அடைவித்தது.

இப்படியாகக் கழித்துவரும் இவருடைய வாழ்காட்க
ளின் பிற்பாகம் வேகந்த விசாரணையிலும் அகைக்கா
ருண்ணியத்தால் பல ஞானபுகமாய்ச் சனங்களுக்கே
திரட்டிக்கொடுப்பதிலும் சென்றது இச்சனோபகா
செய்துவருகிற காட்சளில் தமது ஞானசாயியாகிய
பொம்மையபாளையத்தில் எழுந்தருளியிருந்த சிவஞான
பாலேபகவாமிகளைத் தரிசித்து அவர்கள் பேரில் யள
ளைத்தமிழ்முதலிய அநேக பிரபந்தங்களியற்றி யரங்கே
ற்றி யந்தப் பொம்மையபாளையத்திற்குத் தந்த நல்லாத்தா
ரில்-கஉ-வது வயதில் சிவசாயுச்சிடம் அடைந்தனர்.

இவர் துறவறமேயிகச் சிறப்புடையதென்கிற கொ
ள்கையுடையவர். ஒருநாள் அண்ணாமலைமீட்டியா இ
வரை மணம்புரிந்து இல்லறம் கடாத்தம்படிக்கு வேண்

உ அதற்குப் பெண்ணைப்புணர்வதிலும் பேயைப்புணர்வேனெனக் கடிந்துசொல்லினர்.

சிவப்பிரகாசதேசிகர் நூல்கள்செய்வதில் மிகத்திறமுடையவர். இதனடியில்குறித்த இலக்கண மமைந்த நூற்கள் பலவும் இவரே செய்தனொன்று சொல்லப்படுகின்றன. அவைகள்வருமாறு:—

க. பிரபுலிங்கலீலை, உ. திருக்கூவப்புராணம், கூ. சித்தாந்தசிகாமணி, ஈ. வேதாங்கசூடாமணி, ஐ. சிவப்பிரகாசவிகாசம், ஈ. சிவநாமமநிமை, எ. தர்க்கமரிபாணை, ஏ. சோணைசலமாலே, கூ. வெங்கைக்கலம்பகம், க0. வெங்கைக்கோவை, கக. வெங்கையுலா, கஉ. வெங்கையலங்காரம், ககூ. திருச்செந்திலந்தாதி, கச. சதமணிமாலே, கடு. நால்வர்நான்மணிமாலே, கசு. நிரஞ்சனமாலே, கஎ. கைத்தலமாலே, கடி. அபிஷேகமாலே, ககூ. இஷ்டலிங்கப் பெருங்கழிநெடிஸ்விருத்தம், உ0. இஷ்டலிங்கக்குறுங்கழிநெடிஸ்விருத்தம், உக. நன்னெறி, உஉ. பெரியநாயகி விருத்தம், உகூ. பெரியநாயகி கட்டளைக்கட்டித்துறை, உச. பிசுபாடனவம்ணிமாலே.

௩௩ சிவப்பிரகாசதேசிகர் சரித்திரம்.

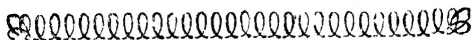
மேலும் சிவப்பிரகாசதேசிகர் தெற்குத்தேயத்தில் சைவசமயாசாரியர்களாகிய மூவரீ பாடல்பெற்ற ஒரு திவ்வியஸ்தலத்தின்கீழே நோத்திரப்பாக்களும் செய்து தருளினர்.

சிவப்பிரகாசதேசிகர் தமக்குமுன் ஐங்கியமான முதற் சகோதரராகிய கருணைப்பிரகாசதேசிகரால் ஸ்ரீகாளத்திபுராணம் ஆரம்பிக்கப்பட்டும் பின்பு தம்மாலும் அதுபூர்த்தியாகாமல் தமது இரண்டாவது சகோதரராகிய வேலப்பதேசிகரால் நிறைவேற்றிற்றென்றும் இந்த வேலப்பதேசிகர் பேரூர்ப்புராணமுதலிய சிலதூல்கள் செய்தனொன்றஞ் சொல்லுகிறார்கள்.

இவர் சரித்திரம் இருக்கிறபடி எழுதப்படுகின் விரியுமாய்கையால் அது தனியாய்ப் பின்னாலே பிரசுரஞ்செய்யப்படும்.

சிவப்பிரகாசதேசிகர் சரித்திரம்.

மு த் லி த் து.



④

கடவுள் துணை.

தன்னெறிப்பதவுடை.



மின்னெலி சடாமுடி விநாயக னடிக்கொழி
நன்னெலி வெண்பா நார்பதும் வந்தகே.

மீதம்.

பொருள்.

மின் எரி	மின்னலை வீசுகின்ற	
சடாமுடி	சடை முடிவையுடைய	
விநாயகன்	விநாயகமூர்த்தியின்	
அடி தொழு	மாதங்களை வணங்க	[ள்ள
நன்னெறி	நன்னெறியென்னும் இந்து விஷ்ணு	
வெண்பர நார்பதும்-நார்பது வெண்பாடும்		
வரும்	வரும்,	
ஏ	அசை.	

என்றுமுகம் னியம்பர் தவர்கண்ணும்
சென்று பொருள்கொடுப்பர் தீதற்றோர் - துன்றுசுவை
பூவிற் பொலிசுழலாய் பூங்கைபுகழுவோ
நாவிற்கு நயந்து.

பதம்.

பொருள்.

பூவில் பொலி
சுழலாய்
பூங்கை
புகழுவோ
துன்று சுவை
நாவிற்கு நயந்து
உதவும்

பூவினால் பிரகாசிக்கின்ற
கூந்தலையுடையவளே
அழகிய கையானது
(தன்னைப்) புகழுவோ
(மதூரம்) பொருந்திய வுண்கை
நாவினுக்கு விரும்பி
கொடுக்கும்

(அதுபோல)

என்றும்
முகம்
துயன்பு தவர்கண் ணும்-சொல்லாதவரிடத்திலும்
தீதற்றோர்
சென்று
பொருள்
கொடுப்பர்

எப்போதும்
உபசார மொழிகளை
சொல்லாதவரிடத்திலும்
பெரியோர்
போய்
(கிடைத்த) பெருகளை
தருவர்.

எ-ய்—தீதற்றோர் ப - லை—கொடுப்பர் செ - ள்—
பொருள்.

(க-ஊ.) பெரிபார் உபசாரத்தைவிரும்பாமற் பொருள் கொடுப்பர். (க)

மாசற்றர் நெஞ்சுடையார் வன்சொலினி தேனையவர்
பேசுநற வினசொல பிறிதெனக் - ஈசற்கு
நலலோர் சொலிலையோ கன்னுகா லொண்கருப்பு
வினலோன மலரோ விருப்பு

பாடம்.

பொருள்.

கன்னுகால் நல்ல நெறிநயமுடையவளே

ஈசற்கு பரிமசிவதுககு

நலலோர் { உறுதுண முள்ளவராகிய சாக்கிய
{ நாயனா [து]

எயிலையோ { வனயோ(ந) எரித்தகலலோ (அலல

கருப்புவினலோர் { உருப்பு வினலையுடைய மனமதன்
{ (அனபிசுறியாறுத)

ஒண்மலரோ ஒளிய புட்ப பாணமோ

விருப்பு விருபம

{ அவற்றுட கவிருப்பம் மலர் }
{ வெறுப்பும துணதுபோல }

மாசு அற்ற ஈழறம இலலாத

நெஞ்சுடையார் மனக் கீழ்நது

வன் சொல் கடியசொல்

இனிது ஏனையவர் - இனியகாரும் தீயேயர்

பேசுநற சொலலோ

இன சொல் இனிய சொல்

பிறிதெனக் துணபத் தருபமன்றற்கு.

தோ-எ-ய-நீ ப-லே-பிறி தென்க.

(க-னா.) நலலோர் கடுஞ்சொல் இன்பமும் தீயோர்
இன் சொல் துணபமும் தரும். (உ.)

கூ.

நன்னெறி யுரை.

தங்கட் குகவிலர்கைத் தாமொன்று கொள்ளினவர்
தங்கட் குரியவரார் றுங்கொள்க - தங்கடுகெங்
குன்றினற் செய்தனைய கொள்கையா யாவின்பால்.
கன்றினற் கொன்ப கறந்து.

மதம்.

பொருள்.

தங்கடுகெங்குன்றினுள்-நெடிய கங்குமலையால்
செய்கனைய செய்ததையொத்த
கொங்கையாய் கொங்கையையுடையவனே.
ஆவிர்ப்பால் பகவின் பால்
கன்றினால் ஆதன் கன்றைக்கொண்டு
கறந்துகொன்ப கறந்துகொள்வார்.

(அதுபோல)

தங்கட்கு தங்களுக்கு
உதவிலர்கை கொடாதவர் கையிலிருந்து
தாமொன்று தாமொருபொருளை
கொள்ளின் பெற நினைக்கின்
ஆவர் தங்கட்கு ஆவர்க்கு
உரியவரால் நண்பரால்
தாம் கொள்க தாம் பெறக்கடவர்.

எ-ய்-தாம் ப - லை-கொள்க தோ-செ-ள்-ஆன்
வொன்றை

(க-ரை.) கொடாதவரிடத்தில் ஒருபொருளைப் பெற
வேண்டின் ஆவர் கிணேகராலதனைப் பெறக்
கடவர். (கூ)

பிறர்க்கு உதவி செய்பார் பெருஞ்செலவம் வேறு
பிராக்ருதவி யாக்ருபவா பேரூம் - பிறர்க்குதவி
செய்யாக கருங்கடனீர் சென்று புயனமுகந்து
பொய்யாக கொடுக்கும் பிறர்க்கு.

பதம்

பொருள்.

பிறர்க்கு உதவி	பிறருக்கு உதவி
செய்யா	செய்யாத
கருங்கடல் நீர்	கரிய கடலிலுள்ள நீர்
புயல் சென்று	மேகம் சென்று
முகந்து	மொண்டு
பிராக்ரு	உலகத்தவர்க்கு
பெய்யா	பெயறு
கொடுக்கும்	தரும்

(அஃதேபோல)

பிறர்க்கு உதவி	பிறருக்குச் சகாயம்
செய்யா	செய்யாது
பெருஞ் செலவம்	மிகுந்த செல்வமானது
வேறு	வெறுநிற்கினும்
புறர்க்கு உதவி	அயலார்க்கு உதவி
ஆக்ருபவா	செய்பவாது
பேரூம்	செலவமாம்.

எ-ய்--செல்வம் ப-லை--பேரூம்.

(க-ரை.) உதவியெய்துவா செல்வம் அன்னியருடை
பதாயினும் தமதேயாகும். (ச)

கது

கண்ணென் புரை.

நீக்க மறுமிருவர் நீங்கிப் புணர்ந்தாலு
கோங்கி னவாபெருமை கொய்தாகும் - பூக்குழலாய்;
கெல்லி னுமிசிறிது நீங்கிப் பழமைபோல -
புல்லினும் திண்மைநிலை போம்.

பதம்.

பொருள்.

பூ	பூக்களை (பூமித்து)
குழலாய்	கூந்தலை யுடையவனே .
கொலின் உயி	கெல்லியிருந்து உயிபரணது .
சிறிது நீங்கி	சிறிது விலகி .
பழமைபோல்	முன்போல
புல்லினும்	சேரினும்
திண்மைநிலை	{ (அது முளைத்தற்குமுன் மிகவுரு ந்த) வலிமைநிலை ..
போம்	
	கெடும்

(அதுபோல)

நீக்கம் அழம்	பிரிவு அற்ற
இருவர்	(சினேகர்) இருவர்
நீங்கி	(மிகைத்து) நீங்கி .
புணர்ந்தாலும்	சேரினும்
கோங்கின்	பாரததால்
அவர் பெருமை	அச்சினேகரின் பெருமை .
கொய்தாகும்	ஆற்பத்தன்மையதாகும்.

எ-ய்—பெருமைப் ப-லை—கொய்தாகும்.

(க-ரை.) பிரிந்து கட்டு சினேகம் பழைய ஒருமை
பெய புடைத்தாயிராது. (ரு)

காதல் மனையானும் காதலனு மாறின்றித்
 தீதி லொருகருமஞ் செய்பவே - யோதுகலை
 யெண்ணிரண்டு. மொன்றுமதி யென்முதத்தாய் கோக்
 கண்ணிரண்டு மொன்றையே காண். [சுருள்]

பதம்.

யொருள்.

ஒது	புகழப்பட்ட
கலை எண்ணிரண்டும்	பதினாறு கலைகளும்
ஒன்றும	பொருந்திய
மதி என்	சந்திர நென்னப்பட்ட
முகத்தாய்	முகத்தையுடையவளே
கண் இரண்டும்	இரண்டு கண்களும்
ஒன்றையே	ஒருபொருளையே
கோக்கல்	ஒத்துப்பார்த்தலை
காண்	நீ பார்

(அதுபோல)

காதல் மனையானும்	அன்புள்ள மனைவியும்
காதலனும்	நாயகனும்
மாறு இன்றி	(தம்முள்) மாறுபாடில்லாமல்
தீது இல்	தீமை இல்லாத
ஒருகருமம் செய்ப	ஒருதொழிலைச் செய்வார்.
தான்-ஏ	அசை.

எ - ய்—மனையானும், காதலனும்; ப - லை—செய்யுத்
 செ-ள்—கருமம்.

(க-னா.) நாயகியும் நாயகனும் மனம் ஒருமித்து ஒரு
 நற்காரியத்தைச் செய்யவேண்டும். (க)

கக

கன்னெறியுரை.

கடலே யனையம்பாங் கல்வியா லென்னு
மடலே றனையசெருக் காழத்தி - விடலே
முனிக்கரசு கையான முகந்து முழங்கும்
பனிககடலு முண்ணப் படும.

பதம.

பொருள்.

முழங்கும்

ஒலிக்கின்ற

பனிக கடலும்

குளிராக்கடலும்

முனிக்கரசு

{ முனிவர்க்குத் தலைவரான அகத்
திய முனிவரது

கையாஸ

ஸையினுல

முகந்து

மொண்டு

உண்ணப்படும்

புசிக்கப்படும்

{ அதபோலப் புலவர்களே ஒரு சிறுவனும் }
உயமை ஒரு சிறிய சொல்லைக்கொண்டு
மொல்லுபான ஆதலால்

யாம கல்வியால

நாம கல்வி நிறைவாஸ

கடல அனையம்

கடலை ஒத்தனம்

என்னும்

எனசிற

அடல

வலிமையையுடைய

ஏறு அனைய

ஆண்டிங்கத்தினகர்வமொத்த

செருக்கு

காவத்தில

ஆழத்திவிடல்

(உய்களை) அமிழ்த்திவிடாதிருங்கள்

ஏ-உ-ம்

அசை.

தேர-எ-ய்-யாரும் ஏ-லை-ஆழத்திவிடல

(க-ரை) கலவியிற சிறந்தவர்கள் எனறுய்யாருங் கர்வங்
கொள்ள லாகாது.

நன்னெறி புரை.

கள

உள்ளங் கவர்த்தெழுந் தோங்கு சினங்காத்துக்
கோள்ளுங் குணமே குணமென்க - வெள்ளங்
தடுத்த லரிதோ தடவகரைதான போர்த்து
விடுத்த லரிதோ விளம்பு.

பதம்.

பொருள்.

வெள்ளம்

வெள்ளத்தை

தடுத்தல்

(கனாகட்டித்) தடைசெய்தல்

அரிதோ

அருமையோ

தடம் கரை

விசாலமான கரையை

போர்த்து

உடைத்து

விடுத்தல்

{(அவ்வெள்ளத்தைப்) புறத்தே
செலுத்தல்

அரிதோ

அருமையோ

விளம்பு

(நீ) சொல்

(தடுத்தல் அருமைபோல)

உள்ளம்

மனதை

கவர்த்து

தன்வசமாகி

எழுந்த ஓங்கு

எழுந்து வளாகிற

சினம்

கோபத்தை

காத்துக் கொள்ளும்

அடக்கிக் கொள்கின்ற

குணமே

குணத்தையே

குணமென்க

நல்லகுணமென்று சொல்லவேண்

தான்

அசை.

[மீம்

எ-ய்—நீ இ-லை—என்க.

(க-ஸா.) கோபத்தை யடக்கிக்கொள்ளுதலே ஒருவர்க்

கு நல்ல குணமாம்.

(அ)

கடி

நன்னெறியுரை.

மெலியோர் வலிய விரலலரை மஞ்சார்
வலியோர் தமைதகா மறவிம் - உலியோர்
சடவுளவா சட்டமேற் சட்டவெய்யுரைகே
படாசிற்றைய புள்ளை பார்த்து.

பயம.

பெருள.

பலி ஏல	(அடைய) முகாயக் கொள்கிற
சட்டா	பாடினென்று உய
அலிய	வள்ளலம
சட்டமேல்	சட்டம் சிறுசிற
சட்டிசை	பாடினாது
படர் சிறை	பாடி சிறுசிறையுடைய
அப்புள் அரகை	(தன்முன்வந்த) அகருடனை
பார்த்து	கண்டு
அஞ்சாது	பயப்படாது

(ஆதாரம்)

மெலியோர்	வல்லமை விலலாகவர்
தாம வலியோர்தமை	தாம வலியோரை
மறவில	மறந்தால
வலிய	பலமுள்ள
விரலலரை	பகைவர்க்கு
அஞ்சார்	பயப்படார்.
ஏ	அகை.

எ-ய்—மெலியோர் ப-லை—அஞ்சார்.

(க-னா.) வலியவரைச் சேர்ந்தவர்கள் மகைவர்க்கு அ
ஞ்சார். (கூ)

தங் ஸகரீர் வளனரா தளாகா பிரர்க்குறாஉம்
 (வயசு) றதீசக கிறபார விழுமியோ - துங்கள
 சறைநீரு ரீசகக கருதா மவங்
 விசாநீருந் நீசகுமே னிசு

பதம். பொருள்.

கிசகள்	சகதிரன
சும ரொன்	சன களகக நாநிய இரூனே
சீசகக ரீசு	நீசக நினையா ல
சொசக	சூசக பசில இரூந்ந
சுசக	சுசக கிசில
சுசக	நிசகக இரூனே
சுசக	நிசகக

(அகநாடகம்)

சுசக	சுசக
சுசக	சுசக
சுசக	சுசக
சுசக	சுசக
சுசக	சுசக
சுசக	சுசக
சுசக	சுசக
சுசக	சுசக

எ-ய்—சுசக சிசகார் ப-லே—சுசக கிறபார் செ-ள்—
 குறை.

(க-ரை.) பெரிசோர் தங் கணைகளைப் பாராட்டாமல் சி
 றர்குறைகளைத் தீர்ப்பா. (க0)

பொய்ப்புலன்க ளேந்துநோய் புல்லியர்பா லன்றியே
மெய்ப்புலவர் தம்பால் வினையாவாக் - துப்பிற்
சுழற்றுங்கொல் கற்றாணைச் சூருவனியோய்ச்
சுழற்றுஞ் சிறுபுன் துரும்பு.

பதம்.

மொருள்.

சூருவனியோய்ச்	சுழற்காற்றானது சென்று
துப்பின்	தனது வலிமையினால்
கற்றாணை	கற்கம்மத்தை
சுழற்றுங்கொல்	சுழற்றுமோ
சிறுபுன் துரும்பு	அற்பமான சிறிய துரும்பை
சுழற்றும்	எடுத்துச் சுழற்றும்

(அதுபோல)

பொய்	பொய்யாகிய
புலன்கள் ஐந்தும்	ஐம்புலன்களும்
புல்லியர்பால்	மூடரிடத்திலேயே
அன்றி	அல்லாமல்
மெய்ப்புலவர்தம்பால்-மெய்யறிவோரிடத்து	
நோய்	துன்பத்தை
வினையாவாம்	செய்யாவாம்
ஏ-ஆம்	அசை.

எ-ய்—புலன்கள் ப-லை—வினையார் செ-ன்—நோய்.

(க-ரை.) ஐம்புலன்களால் மூடனாய்நிறிப் பெரியோர்
துன்பம் உறார். (கக)

வருந்து முயிரொன்றான் வாயி லுடம்பிற்
பொருந்துத றுனே புதுமை - திருந்திழாய்
சீதநீர் பொள்ளம் சிறுகுடத்து நிலலாது
வீதலோ நின்றல் வியப்பு.

பதம்.

பொருள்.

திருந்து	திருத்தமாகிய
இழாய்	ஆபாணத்தை யுடையவளே
சீதம் நீர்	குளிரந்த சலமானது
பொள்ளம்	சிலவியையுடைய
சிறுகுடத்து	சிறிய குடத்திலே
நிலலாது	நிலலாமல்
வீதலோ	ஒழுகுதலோ
நின்றல் வியப்பு	நின்றலே ஆச்சரியமாகும்

(அதுபோல)

வருந்தும்	வருந்துகிற
உயிர்	உயிரானது
ஒன்பான்	ஒன்பது
வாயில்	துவாரங்களையுடைய
உடம்பிற்	சரீரத்திலு.
பொருந்துதலே	பொருந்தி யிருத்தலே
புதுமை	ஆச்சரியமாகும் (நீங்குதல் ஆச்ச
தான்	அசை: [ரியம் அன்று.)

எ-ய்—பொருந்துதல் ப-லை—புதுமை.

(க-ரை.) ஒன்பது துவாரங்களிருக்கும் உடம்பில் உயி
ர்நின்றலுக்கு அன்றி நீங்குதலுக்கு ஆச்சரிய
மடைதல் பேதமை. (கஉ)

பெருக்க மொடுசுருக்கம் பெற்றபொருட் கேற்ப
விருப்ப மொடுகொடுப்பர் மேலோர் - சுரக்கு
மலையளவு நின்றமுலை மாதே மதியின்
கலையளவு நின்ற கதிர்.

பதம்.

பொருள்.

மலையளவுநின்ற

மலையினளவாக நின்ற

சுரக்கும்

பாலசுரக்கின்ற

முலை

முலைமையுடைய

மாதே

மெண்ணை

மதியின்

சந்திரனது

கலை அளவு

{ வளர்ச்சும் கேய்தலுமான ப
யின் அளவாக

கதிர் நின்ற

கிணங்குள் நின்றன (அதுபொல)

மேலோர்

உயர்ந்தோர்

பெருக்கமொடுசுருக்கம்-வளர்ச்சியுங் குறைமையும்

பெற்ற

பெருந்தது

பொருட்கு ஏற்ப

செலவத்துக்கு இசைய

விருப்பமொடு

ஆசையுடன்

கொடுப்பர்

(இரப்போர்க்கு) தருவார்.

எ - ய்—மேலோர் ப - லை—கொடுப்பர் செ - ள்—
பொருளை.

(க-ரை.) உயர்ந்தோர் தாம் பெற்ற செல்வத்திற்குத் த
க்கபடி யாசிப்பவர்களுக்குக் கொடுப்பா ழிபேர
ர் அப்படிச் செய்யார். (உரை)

கொலைபாப் பெருஞ் செல்வக் தோற்றத்தோமென்று
தலைபா யவர்செருக்குச் சார்ந்த - விலைபா
வினாக்கும்வண் நேமல நீர்க்கோதாய் மேரு
வனாக்கும்வந் தன்று வலோவு.

பதம்.

பொருள்.

இனாக்கும்	ஒளிக்குன்ற
வண்டு	வண்டிகள்
ஊதும்	(மகாரந்தை) ஊதுகின்ற
மலர்	மலர்களால் ஆர்ப்ப
சார்க்கோதாய்	சூழிசைக்க மாலைபாபுடையவனை
மேருவனாக்கும்	மேருமலைக்கும் ஒருகாலத்து
வலோவு வந்தனது	வலோவு வந்தது.

[அதுபோலத் தங்கட்கும்வரும் என்று அஞ்சி]

தலையாயவர்	(அமினில்) முதன்மையாகியவர்
தொலையா	அழியாத
பெருஞ்செல்வம்	பெரியசெல்வத்திலே
தோற்றத்தோமென்று-பிறந்திருக்கின்றோ	மென்று
செருக்கு	இறமாப்பு
சார்தல இலை	அடைதல் இல்லை
ஆல்	அகை.

எ-ய்—சார்தல் ப-லை—இலை.

(க-கா.) பெரியோர் செல்வத்தினால் அகங்காரங்கொ
ள்ளார்.

(செ)

இல்லானுக் கன்பிங் கிடம்பொரு ளேவன்மற்
றெல்லா மிருந்துமவற் கென்செய்யும் - கல்லாய்
மொழியிலார்க் கேது முதுநா றெரியும்
விழியிலார்க் கேது விளக்கு.

பதம்.

பொருள்.

கல்லாய்	கற்குணமுடையவளே
மொழியிலார்க்கு	பேசவில்லாத ஊமைகட்டு
முதுநால்	மழமையான சாத்திரம்
ஏது	என்னபயனைச்செய்யும்
தெரியும்	பார்க்கும்
விழியிலார்க்கு	கண்ணிலலாதகுருடார்க்கு
விளக்கு ஏது	விளக்கு என்னபயனைச் செய்யும்.

(அவைபோல)

இங்கு	இவ்வுலகத்தில
அன்பில்லானுக்கு	அன்பில்லாதவனுக்கு
இடம்பொருள்ஏவல்	இடம்பொருள் ஏவலுமாகிய
எல்லாம் இருந்தும்	இவைபெல்லாம் இருந்தும்
அவனுக்குஎன்செய்யும்-அவனுக்கு	என்னபயனைச்செ
மற்ற	அசை. [ய்யும்

எ-ய்—அவை ம-லை—என்செய்யும்.

(க-ரை.) அன்பில்லாதவன் இடம்பொருள் ஏவல்களு
டையவ னுயினும் அவற்றால் தரும்தகையும்
புகழையும் அடையமாட்டான். (கரு)

தம்மையுந் தங்க டலைமையும் பார்த்துயர்ந்தோர்
தம்மை மதியார் தமையடைந்தோர் - தமயி
னிழியினுஞ் செல்வ ரிடர்தீர்ப்ப ரங்கு
கழியினுஞ் செல்லாதோ கடல்.

யதும்.

பொருள்.

கடல்

மேரிய கடலாளுகை

உலகு சாதிநீணும்

சிறிய உப்பங் ஈழியிலும்

செலஸாடோ

லோய்ப்பாஷாதோ (பாயும்)

(அதுபோல)

உயர்ந்தோர்

(அறிவு) ஒழுக்கங்களில் உயர்ந்தது

தம்மபுரம்

தங்களுடைய

தகவல்

தம்புல

தலைமையும்கூடாத்து

மன்னே நிரூபணபயங்கூண்டு

தமிழ்

தம்பெருநாமைய

மதுரை

எண்ணாநாகி

தலைமையுடையதே

தம்மை வடைந்தவர்கள்.

தமிழன்.

கம்மிலும்

இழிந்தும்

இமிந்தவராயினம்

செல்வர

உவநிடக் கூப்போரய்

இடர் கீர்ப்பர்

உவர் கும்பத்தை நீக்குவர்.

எ - ய்—உயர்ந்தோர் ம - லே—தீர்ப்பார் செ - ள்—
இடர்.

(க-கா.) உயர்த்தோர் தம்மிலுந் தாழ்ந்தோரிடஞ்சென்று அவர்துன்பத்தை நீக்குவர், கீழோர் வரறு செய்யார். (கூஉ)

எந்தைநல் கூர்ந்தா னிரப்பார்க்கேத் தென்றவன்
மைந்தர்தம் மீள் மறுப்பாரோ - பைந்தொட
நின்று பயனுதவி நில்லா வரம்பையின்பேழ்க்
கன்று முதவுங் கனி.

பதம்.

பொருள்.

பைந்தொட

{ பகம்பொன்னும் செய்த வளை
யல்களை யுடையவனே

நின்று

{ (பலன்கருமன் அழியில்லாம
ல்) இருந்து

பயன் உதவி

பழமாய் பாய்ந்ததந்து

நில்லா

(நின்) நில்லாத

அரம்பையின்

வாழையினது

கீழ்க் கன்றும்

கீழிருக்கிற அகன்கன்றும்

கனி உதவும்

பழக்கமுததரும்

(அதுபோல)

எந்தை

எங்கள்பிதா

இரப்பார்க்கு சுந்து

யாசகர்க்குக் கொடுத்து

நலகூர்ந்தான் என்று

வழிபடுதான் எனது

அவன் மைந்தர்

அவன் புத்திரரும்

தம் நுகை

தமது கொடையை

மறுப்பாரோ

நீக்குவாரோ (நீக்கார.)

எ-ய்—மைந்தர் ப-லை—மறுப்பாரோ செ-ள்—நுகை.

(க-ரை.) நுகை யாசகர்க்குக் கொடுத்துத் தரித்திராறு
ஒன்னென்று அவன் பிள்ளைகள் கொடுத்தலைவி
டார். (கள)

இன்சொலா லன்றி யி - நீர் வியனுலகம்
வன்சொலா லெனய உருத் தெ - ஸ்பான்செ
யதீர்வனையாய பொங்கு தழுகதிராற் றண்ணென்
கதிரவரவாற் பொங்குது கடல்.

பதம்.

பெருள்.

பொன்செய்	பொருளும் செய்யப்பட்ட
அதீர்	ஒருக்கொரு
வனையாய்	வனையாய் வனையவளே
கடல்	சமுத்திரமென்று
தண்ணென்கதீர்	தண்ணென்கதீர்
வரவாஸ்பொங்குது	வரவாஸ்பொங்குதுமே (அ)
அழல கதிரால்	அழல கதிரால்
பொங்குது	பொங்குது

(அத்போல)

இரீர்	பெரிபக லெழ்த்த
உலகம்	உலகத்தவர்
இன்சொலால்	இன்சொலால்
அருள்	அருள்
எனும்	எனும்
வன்சொலால்	வன்சொலால்
மகிழ்ந்து	மகிழ்ச்சியடையையார்
ஏ	அசை

எ-ய்—உலகம் ப-லை—மகிழ்ந்து.

(க-னா.) உலகத்தவர் இன்சொலால் மகிழ்ந்து
சொலால் மகிழ்ந்து. (க-ய)

உஅ

நன்னெறி யுனா.

நல்லோர் வரவா னகைமுகங்கொண் டின்புறீஇ
யல்லோர் வரவா னழுங்குவார் - வல்லோர்
திருந்துத் தளிர்காட்டித் தென்றல்வரத் தேமா
வருந்துஞ் சுழலகால் வர.

பதம்.

பொருள்.

தேமா

தேமா மரமானது

தென்றல் வர

தென்றற்காற்று வர

தளிரகாட்டி

துளிரைக்காட்டி

திருந்தும்

திருத்தமுற்றிருக்கும்

சுழலகால் வர

சுழற்காற்று வர

வருந்தும்

வருத்தமுற்றிருக்கும்

(அதுபோல)

வல்லோர்

(சுலவிகேள்விகளால்) வல்லவர்

நல்லோர்

நல்லவர்

வரவால

வருகையினால்

நகைமுகங்கொண்டு

முகமலாசசிகொண்டு

இன்புறீஇ

இன்பம் அடைந்து

அல்லோர்

தீயவர்

வரவான

வருகையினால்

அழுங்குவார்

வருந்துவார்.

எ-ய்—வல்லோர் ப-லை—அழுங்குவார்.

(க-னா.) சுலவியில வல்லவர் நல்லோர் வருதலினால் ம
கிழ்ச்சியுந் தீயோர் வருதலினால் மனவருத்த
மும் அடைவார்.

பெரியவர்தக் கோய்போற் பிறர்நோய்கண் டிள்ள
மெரியி னிழுதாவ றென்க - தெரியிழாய்
மண்டு பிணியால் வருந்து பிறவுறுப்பைக்
கண்டு கலுமுமே கண்.

பதம்.

பொருள்.

தெரி	தெரிந்தெடுத்த
இழாய்	ஆபரணத்தை யுடையவளே
மண்டு	அதிகரித்த
பிணியால்	வியாதியினால்
வருந்து	வருந்தும்
பிற உறுப்பை	பிற அவயவங்களை
கண் கண்டு	கண்கள் பார்த்து
கலுமும்	அழும்.

(அதுபோல)

பெரியவர்	பெரியோர்
பிறர் நோய்	பிறர்க்குவந்த நோயை
கண்டு	பார்த்து
தம நோய் போல்	தமக்குவந்த நோயைப்போலநனை
உள்ளம்	மனமானது [தது
எரியின்	தீயிற்பட்ட
இழுது ஆவர்	நெய்போல் உருகுவர்
என்க	என்றறியக்கடவாய்.
ஏ	அசை.

தேர-எ-ய்—நீ ப-லை—என்க.

(க-ரை.) பெரியோர் பிறர்நோயைக்கண்டு வருந்துவர்())

எழுக்கெறியார் என்செய் பொருக்க மனைத்தும்
எழுத்தெறியார் என்செய் நினைத்தெறியார்
மறியுங்கு - எழுத்தெறியார் என்செய்
வீயுத்தெறியார் என்செய்

பதம்.

பொருள்.

எழுக்கு அறிவார்	எழுத்து அறிவார்
செயும்	செயும்
கடவுள்	கடவுள்
அறிவு	அறிவு
முன் கண்டளவில்	முன் கண்டளவில்
சுமநீர்	சுமநீர்
யினை	யினை
வீயும்	வீயும்

(அத்பொருள்)

எழுக்கெறியார்	இலக்கணநூலறிவார்
கலவிப்பெருங்கம்	கலவிப்பெருங்கம்
அனைத்தும்	அனைத்தும்
எழுக்கு அறிவார்	இலக்கணநூல் அறிந்தோரை
காணின்	காணின்
இலையாம்	அறியும்.

எ-ய்—பெருங்கம் ப-லை—இலையாம்.

(க-ரை) இலக்கணம் அறிவார்கலவி அனைதயறிந்தவர்
முன்மேன்மைப்படாது. (உக)

தற்கு மறுபரிசீலனை செய்யப்படும்
நீதிமன்ற ஆய்வாளர் மீது தொடரப்பட்ட வழக்கு
பலமார் தரவில்லை. ப. ப. ஜெகதீசன் என்பவருக்கு
தவிர்ப்புக் கொடுக்கப்பட்டது.

19ஆம்.

பேர்நாள்.

தொகுப்பு
தமிழ்
தமிழ்

(நாங்கள் பாம்பினிடத்துதித்த
பாம்பு மாணிகத்தை
பாது

தீ கருபவரன்

சுருதிவாசகர் (ஒருவருயில்
உள்ளே உள்நியம)

சுட வினா 36

சுள்ளி உடாடான விடத்தை

என் லுமி - மெதர்

எ : 47 லத்தகம் கொள்ளா

(ஆதாரங்கள்)

புத்தகம்

புதுச்சேரி : சீர்திருத்தம்

அறிவாளர் ஆவ்லது

அறிவித்து உல்லசமல

இதன் மூலம்

சன் மகிழ்ந்து

பி. கௌ

மேலாகக் காண்க

P. 417 வு

உயிர்தொழில்

ਉਪਰੋਕਤ

கீழ்க்கண்டவற்றை இயைபு

புவனா டற்கு

ஷ் நமபுகி.நகதகடவீர.

தோ-எ-ய்-நியார் ப-லெ-வேண்டதன் செ-ஸ்-உ-
யர்வு, இழிவு.

(க-னா.) அறிவினாஸ் அஸ்ஸாமல் பிறப்பினாஸ் உயர்வுத
 முவுகளை நினைபாதிருக்கவேண்டும். (உஉ)

பகர்ச்சி மடவார் பயிலநோன் பாற்றல்
திசுழ்ச்சி தருநெஞ்சத் திட்டம் - நெகிழ்ச்சி
பெறும்பூரிக் கின்றமுலைப் பேதாய் பலகால்
எனும்பூரக் கற்குழியு மே.

பத்ம.

மொருள்.

பூரிக்கின்ற

பருக்கின்ற

முலை

முலைகளை யுடைய

பேதாய்

பெண்ணை

பலகால்

பலதரம்

எனும்பு ஊர

எனும்புகள் ஊர

கல்

கல்லும்

குழியும்

குழிந்துபோம

(அதுபோல)

மடவார்

பெண்டிகளின்

பகர்ச்சி

வாய்ப்பேய்ச்சோடி

பயில்

மழகிவர

நோன்பாற்றல்

தவஞ்செய்தலினால்

திசுழ்ச்சிதரும்

விளங்குகின்ற

நெஞ்சத்திட்டம்

மன உறுதியானது

நெகிழ்ச்சி

தளர்ச்சியை

பெறும்

அடையும்.

ஏ - ய - திட்டம்

அசை.

எ - ய - திட்டம்) ப - லை - பெறும். செ - ள் - நெகி
ழ்ச்சி.

(க-னா.) பெண்டிகளது வாய்ப்பேய்ச்சோடி மழகத் த
வசிக்கு மனோகிடங்கெகும். (உக)

உண்டு குணமிங் கொஞுவாக் கெனிணுகீழ்.
கொண்டு புகல்வதவர் குற்றமே - வண்டுமலர்ச்.
சேக்கைவிரும்புஞ் செழும்பொழில்வாய் வேம்பன்றோ
காக்கை விருமபுங் கனி.

பஃம்.

பொருள்.

எண்டு	வண்டுகள்
மலர்ச்சேக்கை	சூவாய் படுக்கையை
விரும்பும்	இச்சிக்கும்
செழும்பு	செழித்த
பொழில்வாய்	சோலையினிடத்தில்
காக்கை	காக்கையானது
விரும்பும்	இச்சிக்கும்
கனி	பழம்
வேம்பு அன்றோ	வேப்பக்கனியல்லவோ (ஆம்)

(அதுபோல)

இங்கொருவர்க்கு	இவ்வுலகில் ஒருவருக்கு
குணம் உண்டு எனினும்-நற்குணமுள தாயினும்	
கீழ்கொண்டு	கீழாயிரார் எடுத்த
புகல்வது	சொல்வது
அவர் குற்றமே	அவரது குற்றமே.

எ-ய்—புகல்வது ப-லே—குற்றம்.

(க-ரை.) மேலோர் ஒருவரிடத்துள்ள குற்றத்தை விட்
டுக் குணத்தையே எடுத்துச் சொல்வர், கீழோ
ரோ அவர் குற்றத்தையே பகர்வர். (உச)

கூட

கண்ணெழி யுரை.

கல்லா வறிவீர் கயவர்பாற் கற்றணர்க்த
கல்லார் நமதுகன் கண்ணாரே - விலலார
கணையிற் பொலியுங் கருங்கண்ணாய் நொய்தாம்
புணையிற் புகுமொன் பெருநள்.

ததம்.

பொருள்.

விலலார்

வில்லோடுசொநந்

கணையில

அபபுபோல

பொலியும்

விளங்கும்

கருங்கண்ணாய்

{புருவத்தோடு கூடிய} கரிய
{ண்களை யுடையவளே

புணையில் புகும்

தெப்பதில சேரும்

ஒன்பொருள்

சனத்த பொருள்

நொய்தாம்

இலேசாகும்

(அதுபோல)

கல்லா

கல்லாத

அறிவின்

அறிவின்ையுடைய

கயவர்பாள்

மூடரிடத்தே (சேரின்)

கற்றணர்க்த

சுற்றறித்த

விலலார்

பெரியோர்

தமது கனம்

தமது பெருமையை

கண்ணார்

அடையார்.

ஏ

சுற்றகை.

எ-ய்—கல்லார்; ட-லை—கண்ணார்; செ-ன்—சனம்.

(க-கா.) கற்றோர் மூடரிடத்தே சேரின் தமது பெரு
மையை இழப்பர். (உ-க)

கன்னெறியுரை..

கூடு

உடலின் சிறுமைகண்டொன்புலவர் கல்விக்
கடலின் பெருமை கடலார் - மடவரால்
சண்ணவைய நின்றதோ காணும் கதிரொளிதான்
விண்ணவா யிற்றோவிளம்பு.

பதம்..

பொருள்..

மடவரால்	இளமையாகிய பெண்ணே
கடர் காணும்	சூரியகிரணத்துடன் பார்க்கிற
ஒளி	கருமணியொளியானது
கண் அளவு ஆய்	{ சண்வரையில் அடங்கி நின்ற கோ (அல்லாமல்)
நின்றதோ	
விண் அளவு ஆயிற்றோ	ஆசாய முழுதுநின்றதோ
விளம்பு	நீ சொல்

{ சண்வரையில் அன்பு முழுதும் விரிந்த
நிற்பதுபோல சிறிய வருவத்தோரும்
அறிவனால் உயர்ந்துநிற்பர் ஆகலால் }

ஒன்புலவா உடலின்-ஒள்வியுலவரது உடம்பின்
சிறுமைகண்டு சிறுமையைக்கண்டு
கல்விக்கடலின் அவரது கல்வியாகிய கடலின்
பெருமைகடலார் பெருமையைக்கடக்கமாட்டார்
தான் அசை.

தோ-எ-ய்—யாவரும் ப - லை—கடலார் செ - ன்
பெருமை..

(க-ரை.) உடம்பின் சிறுமையைக்கண்டு புலவரது கல்
வியை யளவிடக்கூடாது. (உ-க)

ந.சு.

கன்னெறி யுரை.

கைம்மா உகவாமற் கற்றறிந்தோர் மெய்வருத்தித்
தம்மா லியலுதவி தாஞ்செய்வார் - ஆம்மா
முளைக்கு மொன்று முகிர்கவைகா விற்கு
விளைகடும் வலியனநா மென்று.

பதம்.

மொருள்.

முளைக்கும்

முளைக்கிற

எயிறு

பற்களானவை

வலியன

வலிய தின்பண்டங்ளை

தாம் மென்று

தாம் மென்றுகொடுத்து

முகிர்கவை

முகிர்ககுவை (இன்பத்தை)

காவிற்கு

காவீனுக்கு

விளைகடும்

கொடுக்கும்

(அதுபோல)

கற்றறிந்தோர்

பெரியோர்

கைம்மாறு

புகை வரும்பயனை

உகவாமல்

வேண்டாமல்

மெய் வருத்தி

சரிசப பிரயாசப்பட்டு

தம்மால்

தம்மால்

இயல் உதவி

சூழிய உதவிகளை

தாம் செய்வார்

தாங்கள் செய்வார்.

ஆம்மா

வியப்பிடைச்சொல்.

எ-ய்—கற்றறிந்தோர் ப - லை—செய்வார் செ - ள்—
உதவி.

(க-ரை.) பெரியோர் பயனைநினையாமல் பிறர்க்குத் தம்
மாலியன்ற உதவி செய்வார். (உ எ

மணிவினு நல்குவர் மூதறிஞ் நுள்ளக்
 கனிவினு நல்கா கயவா - நனிவினாவீழ்
 யினு மாகு கயவீகா னெட்டிபழுத
 யினு மாகோ வவாழ.

பதழ்.

பொருள்.

நனி வினாவின்

மிக வளர்ச்சிபுடைய

நனி

வாழையானது

காயினும் ஆகும்

{ பழத்தின் அன்றிக் காயினு
 ம பயன்படும்

எட்டி

எட்டியானது

[யினும்

மழக்காயினும்

(நாடுஞ் ச அன்றிப் பழத்தினாலா

ஆகோ

(உபயோக) மாகுமோ

புறநா

(நீ சொல.

(அபைபோல)

மூதறிஞர்

பொறிவுடையோர்

மணிவினும்

கோபமுற்றபோதும்

நல்குவா

கொடுப்பர்

கயவா

மூடர்

உள்ளக கனிவினும்

மனங்கிழந்தவிடத்தும்

நல்கார்

கொடார்

தான்

அதை.

எ-ய்—மூதறிஞர், கயவா ப-லை—நல்குவர், நல்கார்
 செ-ள்—ஒன்றை தொக்கியது.

(கூரை) பெரியோர்க்குப் பத்தினுங் கொடுப்பர் மூடர்
 மகிழ்ச்சியினுங் கொடார். (உ.அ)

க.அ

நன்னெறி யுரை.

உடற்கு வருமிடர்கெஞ் சேங்குபரத் தற்றோர்
அடுக்கு மொருகோடி யாக - நடுக்கமுறார்
பண்ணிற் புகலும் பனிமொழியா யஞ்சமோ
மண்ணிற் புலியைமதி மான்.

பதம்.

பொருள்.

மண்ணில்	இராகம்போலும்
புகலும்	பேசுகின்ற
பனி	குளிர்ச்சி பொருந்திய
மொழியாய்	சொல்லையுடையவனே
மண்ணில்	பூமிபூலுள்ள
புலியை	புலிகளைப் பார்த்து
மதி	சந்திரனிடத்துள்ள
மான்	மானானது
அஞ்சமோ	பயப்படுமோ, (பயப்படாது.)

(அதுபோல)

ஒங்கு பரத்து	உயர்ந்த பிரமத்திலே
கெஞ்ச உற்றோர்	மனம்பொருந்திய குணிகள்
உடற்கு வரும்	உடலைப்பற்றி வருகிற
அடுக்கும் இடர்	அடுக்குகின்ற துன்பங்கள்
ஒருகோடி ஆக	ஒருகோடி வர
நடுக்கம் உறார்	பயந்து நடுக்கம் அடையார்.

எ-ய்—உற்றோர் ப-லை—உறார் செ-ள்—நடுக்கம்.

(க.அ.) ஞானிகள் இடர் ஞாஞ் அஞ்சார். (உ.அ.)

கொள்ளும் கொடுக்கற்றம் கொள்வான் குறுகுன்மு
உள்ளங் கனிந்தறஞ்செய். துய்கவே - வெள்ளம்,
வருவதற்கு முன்ன ரணைகோலி வையார்
பெருகுதற்கு ணைன் செய்வார் பேசு.

பதம்.

பொருள்.

வெள்ளம் வருவதற்கு முன்ன	} வெள்ளம் வருவதற்கு முன்னே
அணை கோலி	
வையார்	கரைகட்டி
பெருகுதற்கு	கையாட்வார்கள்
என செய்வார்	(அது) பெருகிவந்தபோது
பேசு	என்ன செய்வார்கள்
	நீ சொல்.

	(ஆதலால்)
கொள்ளும்	உயிரைக் கொள்ளும்
கொடுக்கற்றம்	கொடிய யமன
கொலவான	கொல்லும்படி
குறுகுன்முன்	வருதற்கு முன்
உள்ளங் கனிந்து	மனநெறிந்து
அறஞ் செய்து	தருமங்களைச் செய்து
உய்க	பிழைக்கக்கூடவாய்.
எ	நற்றகை.

தொ-எ-ய்—நீ ப-லை—உய்க.

(க-க.ர.) மரணம் வருதற்கு முன் தருமஞ்செய்ய வேண்டியது. (௨௦)

பேரறிஞர் தாக்கும் பிறர்துயரந் தாங்கிபே
வீரமொடு காக்க வினாகுவார் - நேரிழாய்
மெய்சென்று தாக்கும் வியனகோ லடிதன்மேற்
கைசென்று தாங்குங் கடிது.

வதம.

யொருள்.

நேர்	தகுதியாகிய
இழாய்	ஆபரணங்களை யுடையவளே
மெய்சென்றுதாக்கும்-உடம்பிற்போயப் படுகின்ற	
வியன்கோல அடி	நீண்டகோலின் அடியை
கை	கையானது
கடிது சென்று	வினாவிற சென்று
தன்மேல	தன்மேற்படுமபடி
தாங்கும்	ஏற்றுக்கொள்ளும்

(அதுபோல)

பேரறிஞர்	பெரிய அறிவையுடையவர்
தாக்கும்	வருததுகின்ற
பிறர்துயரம்	பிறரது துன்பத்தை
வீரமொடு	வீரத்தோடு
தாங்கி	(தாம்) ஏற்றுக்கொண்டு
காக்க	(அவனாக) காப்பதற்கு
வினாகுவார்	சீக்கிரம்போவார்
ஏ	அசை.

எ-ய்—பேரறிஞர்; ப-லை—வினாகுவார்.

(க-னா.) மெரியோர பிறர்துன்பத்தை வினாந்து நீக்
ருவர். (க.க.)

பன்னும் பனுவல் பயன்றே சறிவிலார்
மன்னு மறங்கள் வலியிலவே - நன்னுகால்
காமொன் றுபாதிண் கதவு வலியுடைத்தோ
தாமொன் றிலதாயிற் றான்.

பதம்,

பொருள்.

நன்னுகால்	நல்ல நெற்றியையுடையவனே
காழ்	வயிரத்தையும்
உயர் தின்	உயர்வையும் வலிமையையும்
ஒன்று கதவு	பொருந்திய கதவானது.
தாழ் ஒன்று	தாள் ஒன்று
இலலா ஆயின்	இல்லாததாயின்
வலி	வலிமையை
உடைத்தோ	உடைத்தாமோ (உடைத்தாகாது)

(அதுமேல

பன்னும்	சொல்லுகின்ற
பனுவல் பயன்	நூல்களின் பொருளை
தேர் அறிவு இலார்	ஆராயும் அறிவு இல்லாதவரது
மன்னும்	மிகுந்த
அறங்கள்	தருமங்கள்
வலியிலவே	உறுதியில்லாதனவேயாம்
தான்	அசை.

எ-ய்—அறங்கள் ப-லை—இல.

(க-னா.) விதிவிலகதகளைப் பகுத்தறிதும் அறிவிலா
தவர் செய்யுங்கருமங்கள் பயன்படா. (உஉ)

சுஉ

கன்னெறி யுரை.

எள்ளா திருப்ப கிழிஞர் போற் றந்திரியர்
விள்ளா வறிஞா து வேண்டாரோ - தள்ளாக்
கணாகாப் புளதுநீர் கட்டுகுள மன்றிக்
கணாகாப் புளதோ கடல்.

பதம்.

யொருள்.

நீர் கட்டுகுளம்	{ நீரைக் கட்டிவைத்திருக்குஞ் சிறுகுளமே
தள்ளாக் கரை	தள்ளப்படாத கரையாகிய
காப்புளது அன்றி	காவலையுடையது அல்லாமல்
கடல்	சமுத்திரமானது
காப்பு உளதோ	காவலையுடையதோ

(அவைபோல)

இழிஞர்	கீழோர்
எள்ளா திருப்ப	{ தம்மைப் பிரிர் இகழாதிருக்கு ம்படி
போற்றற்கு உரியர்	காக்கப்படுதற்கு உரியவராவர்
விள்ளா	வேறுபடாத
அறிஞர்	அறிவுடைய பெரியோர்
அது வேண்டார்	அதைவிருமயார்
ஏ	ஈற்றைச்.

எ-ய்—அறிஞர், இழிஞர் ப-லை—வேண்டார், உரி
யர் செ-ய்—அது.

(க-ரை.) நெறிகழா வண்ணக் காக்கப்படுதல் கீழோர்க்
கேய்ந்து மேலோர்க்கு வேண்டியது.

அறிவுடைபார் என்றியதுபெருர் தம்பார்
செறிபழியை யஞ்சார் சிறிதும் - பிறைதுதால்
வண்ணஞ்செய் வாள்விழியே யன்றி மறைகுருடிக்
கண்ணஞ்சு மோவிருளேக் கண்டு.

பதம்.

பொருள்.

பிறை	பிறைபோலும்
துதால்	தெற்றியை யுடையவளே
இருளேக்கண்டு	இருட்டைக்கண்டு
வண்ணஞ் செய்	அழகு செய்கின்ற
வாள்	ஒளிப்பாருந்திய
விழியே யன்றி	கண்களையல்லாமல்
மறை	ஒளிமறைந்த
குருடிகெக்கண்	குருட்டுக்கண்கள்
அஞ்சுமோ	அஞ்சுமோ (அஞ்சார்)

(அவைபோல)

அறிவுடைபார் அன்றி-அறிவுடையவளே அல்லாமல்
அதுபெருர் - அவ்வற்றவைப்பெருந் மூடர்
தம்பால் - அம்மமிடத்து
செறி பழியை - வரும் பழிகாது
சிறிதும் அஞ்சார் - சிறிதும் பயப்படார்.

எ-ய்—பெருர் ப-லை—அஞ்சார்.

(ச-னா.) பழிக்கு விலேகிகள் அஞ்சவர் மூடர் அஞ்சார்()

சுக்.

நன்னெறி யுரை.

கற்ற வறிவினனாக் காழுறுவர் மேன்மக்கன்
மற்றையர் கா மென்று மதியாரே*— வெற்றிகெடும்
வேல்வேண்டும் வாள்விழியாய் வேண்டா புளிக்காடி
பால்வேண்டும் வாழைப் பழம்.

பதம்.

பொருள்.

வெற்றி	வெற்றியுற்ற
கெடும் வேல்	நீண்டதோலானது
வேண்டும்	விரும்புகிற
வாள்விழியாய்	ஒள்ளியகண்ணையுடையவளே
வாழைப்பழம்	வாழைப்பழத்தை
பால்வேண்டும்	மதாரமுள்ள பால் விரும்பும்
புளிக்காடி	புளித்தகாடி நீரானது
வேண்டா	(உப்பழத்தை) வேண்டாவாம்.

(அவைபோல)

கற்ற அறிவினனா	கற்றகன்வெறிவுடையாரா
மேன்மக்கள்	மேலோர்
காழுறுவர்	விரும்புவர்
மற்றையர்	மூடா
என்றும் மதியார்	எக்காலத்தும் (அவரை) மதியார்.
தாம்-ஏ	அசை.

எ-ய்—மற்றையர், மேன்மக்கள் ப-லை—மதியார்,
காழுறுவர் செ-ன்—அறிவினனா.

(க-னா.) கற்றவனா மேலோர் அன்றி மூடர்விரும்பார்

தக்கார்க்கே ஸ்வர் தகார்க்குளிப்பா ரில்லென்று
மிக்கார்க்கு உதவார் விழுமியோர் - கொக்காலு
கெல்லுக் கிறைப்பதே நீனைறிக் காட்டுமுனி
புல்லுக் கிறைப்போ போய்

பதம்.

பொருள்.

எக்காலும் நீர்	எப்பொழுதும் நீரை
கெல்லுக்கு	கெல்லுகு
இறைப்பதே	இறைப்பதே
அன்றி	அல்லாமல்
காட்டு	காட்டிவிருக்கிற
முனி புல்லுக்கு	உலர்ந்த புல்லுக்கு
போய்	போய்
இறைப்போ	இறைப்பார்களோ (இறையார்)

(அதுபோல)

தக்கார்க்கே ஸ்வர்	யோக்கியருக்கே கொடுப்பர்
தகார்க்கு	அயோக்கியருக்கு.
அளிப்பார்	கொடுப்பார்
இல்லென்று	இல்லையென்று (அறிந்து)
விழுமியோர்	பெரியோர்
மிக்கார்க்கு	(திமையின்) மிகுந்தோர்க்கு
உதவார்	கொடார்.

எ-ய்—விழுமியோர் ப-லை—ஸ்வர், உதவார் செ-ள்,
மொருளை (தொக்கியது.)

(க-ரை.) பெரியோர்கள் யோக்கியர்களுக்கே யல்லது
அயோக்கியர்களுக்கு கொடார். (கூ.க.)

சக

நன்னெறியுரை.

பெரியார்முற்றத்தைப் புனைந்துரைத்த பேதை
தரியார் தயர்வகன்று தாமும் - தெரியார்கொல்
பெண்ணையர்வு தீர்த்த புணர்முலையாய் விரிந்தமலை,
தன்னையர்வு தீர்த்தன்று தாழ்ந்து.

பதம்.

பொருள்.

பொன் உயர்வு

திருமகளின் உயர்வை

தீர்த்த

(அழகினாலே) நீக்கிய

புணர் முலையாய்

நெருகிய முலைகளையுடையவளே

விரிந்தமலை

விரிந்த மென்னு மலையானது

தாழ்ந்து

{ அகத்திய முனிவர்கையாலு
{ தக்க) தாழ்த்தலையுற்று

தன்னையர்வு

தன்பெருமையை

தீர்த்தன்று

இழந்தது

தெரியாய்கொல்

(நீ அதை) அறியாயோ

(அதுபோல)

பெரியார்முன்

பெரியவர்முன்

தன்னை

தன்னை

புனைந்துரைத்த

சிறப்பித்துச் சொல்லிக்கொண்ட

பேதை

முடன்

உயர்வு தரியாது

உயர்வைப் பெருமல்

அகன்று

நீங்கி

தாமும்

தாழ்ந்துவிடுவான்.

எ-ய்—பேதைப் ப-லை—தாமும்.

(க-ரை) பெரியோர் முன்தன்னைச் சிறப்பித்துச் சொல்
யவன் தாழ்வையுடனான். (க-எ)

நல்லார் செய்க்சேண்மை நட்போறு நன்றாகு
மல்லார் செய்க்சேண்மை யாகாதே - நல்லாய்கேள்
காய்முற்றிற் றின்றீங் கணிபா மிளந்தவிரநாள்.
போய்முற்றி னென்னுகிப் போம்.

பதம்.	பொருள்.
நல்லாய்கேள்	நற்குணமுடையவளே நீகேள்
காய்முற்றிவ்	(நாள்சென்று) காய்முற்றினால்
தின	தின்னற்கு
திங் கணியாம்	மதுரமான கணியாகும்
இளந்தளிர்	இளமையான துளிரானது
நாள்போய்முற்றின்	நாள்சென்று முற்றினால்
என்னுகியபோம்	யாதாகிப்போகும்

(அவைபோல)

நல்லார்செயும்	நல்லோர்செய்கிற
சேண்மை	சினேகம்
நாள் தோறும்	தினந்தோறும்
நன்றாகும்	நன்றாகிவளரும்
அல்லார்செயும்	மூடாசெய்யும்
சேண்மை	சினேகம்
ஆகாது	(நாள்சென்றால்நல்ல) தாகாது
ஏ	நற்றகை.

எ-ய்—கேண்மை, கேண்மை; ம-லை—நன்றாகும்.
ஆகாது.

(க-ரை) நல்லோர் சினேகம் தினந்தோறும் இனிதாய்
வளரும் மூடர் சினேகம் அவ்வாறுகாது
கெடும். (க-அ)

சுஅ

கன்செறி யுரை.

கற்றறியார் செய்யுங் கடிநட்புந் தாங்குடி
யுற்றழியுந் தீமை நிகழ்வுள்ளதே - பொற்றொட
சென்று படர்ந்த செழுங்கொடிமென பூமலர்ந்த
வன்றே மணமுடைய தாம்.

பதம்.

பொருள்.

பொற்றொட
சென்று படர்ந்த
செழுங் கொடி
மெனபூ
மலர்ந்த அன்றே
மணமுடையதாம்

பொன்னையல்களையுடையவ
சென்றுபரவிய
செழிப்பாகிய கொடியினுடை
மிருதுவான பூவானது
மலர்ந்த அனலைக்குமரத்திர
வாசனையுடையதாம்

[மறுநாள் அம்மணைக்கனிதலப்போல]

கற்றறியார்
தாம்செய்யும்
கடி நட்பும்
கடி உற்றழியும்
தீமை நிகழ்வு
உள்ளது
ஏ

மூடர்
ஒருவரோடொருவர்செய்கிற
நிகுதியாகிய சிவகமும்
நெடுங்காலம்கடியிருந்தஇட
பொல்லாங்கு விளைதல்
உள்ளதாகும்
நற்றகை.

எ-ய்—நட்புப் ப-லே—உள்ளது செ-ள்—நிகழ்வு

(க-ரை.) மூடர் சினைகம் தொடக்கத்தில் நன்றாய்
பின்பு தீமையைத்தரும். (க

பொன்னணியும் வேந்தர் புனையாப் பெருங்கல்வி
மன்னு மறிஞரைத்தா மற்றெவ்வார் - மின்னுமணி.
பூணு மிறவுதப்புப் பொன்ன யதுபுனையாக்
காணுங்கண் றெகுக்குமோ. காண்.

பதம்.

யொருள்.

பொன்னெ	இலக்குமி பொன்றவளே
மின்னும் அணி	மின்னுந்நற ஆபரணத்தை
பூணும	அணியும்
பிற உறுப்பு	கைகாற்றுகளைய அவயவங்கள்
அது புனையா	அதனை புணியாத
காணும் கண்	பார்ப்பதென்ற கண்களுக்கு
ஒக்குமோ.	ஒப்பாடுமோ (ஒப்பாகா)

(அதுபோல)

பொன் அணியும்	பொன்னாபரணங்களைத்தரித்த
வேந்தர்	அரசர்கள்
புனையா	அபனையணியாத
பெருங்கல்விமன்னும்-மிகக்கல்விப்பொருள்தங்கிய	
அறிஞரை	அறிவுடையாரை
ஒவ்வார்	ஒப்பாகார்
தாம் - மற்ற	அசை
காண்	புன்னியைசை.

எ-ம்—வேந்தர் ப-வே—ஒவ்வார் செ-ள்—அறி
ஞரை.

(க-கா.) அரசர்கள் கல்வியறிவுடைபோனா ஒவ்வார்,

முற்றிற்று.